

Łosice, dnia 17 listopada 2020 r.

ZO.1174.76.11.20

Szulc-Efekt sp. z o. o.
Prezes Zarządu – Adam Szulc
ul. Poligonowa 1
04-051 Warszawa

dotyczy: wniosku o udzielenie informacji publicznej

W odpowiedzi na wniosek/petycję o udzielenie informacji publicznej, otrzymaną przez jednostkę organizacyjną Miasta i Gminy Łosice, Zespół ds. Oświaty, Wychowania i Kultury w dniu 04.11.2020 r., złożony przez Szulc-Efekt sp. z o.o. na podstawie art. 61 i 63 Konstytucji RP, Kierownik jednostki budżetowej obsługującej MiG Łosice przekazuje informacje dotyczące **zakupów dokonanych przez jednostki organizacyjne budżetowe MiG Łosice**, tj.: szkoły podstawowe, przedszkola i Zespół ds. Oświaty, Wychowania i Kultury, **celem zwalczania epidemii wywołanej wirusem SARS-CoV-2 wywołującym chorobę COVID-19.**

Ad 1. W okresie ostatnich 8 miesięcy **jednostki organizacyjne** MiG Łosice wydatkowały na zakup środków ochronnych łącznie kwotę: **10 543,15 zł.**

Ad 1a.

Rękawice:

- lateksowe (kat. III, zgodne z normą EN4551:1-4, EN388, EN420, ASTM F 1671),
 - nitrylowe (zgodne z UE2017/745 - klasa 1 oraz UEŚ.O.I.2016/425 – kat. 1)
- zakupiono na kwotę – 2 044,29 zł;

Środki dezynfekujące:

- do powierzchni (nr pozw. 8010/20),
 - do rąk (nr pozw. 2331/TP/2020 i U5NA-8UHP-MR8G-V909)
- zakupiono na kwotę – 7 661,96 zł;

Fartuchy ochronne zakupiono na kwotę - 445,90 zł;

Maski wielorazowe, jednorazowe medyczne, przyłbice (hypoalergiczne, trójwarstwowe- certyfikat GB / T 32610-2016) zakupiono na kwotę – **391,00 zł.**

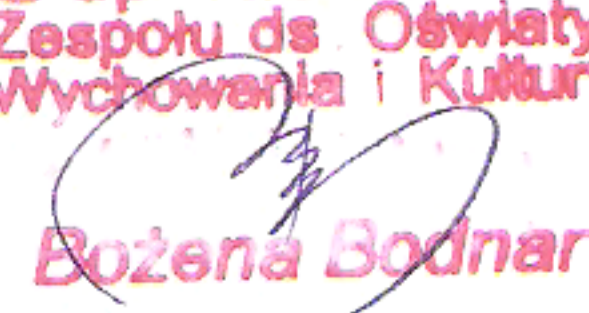
Ad 2. **Użytkownicy zakupionych środków:**

- uczniowie,
- nauczyciele,
- pracownicy administracji i obsługi,
- interesanci.

Ad 3. Zakupione z gminnych funduszy środki ochronne spełniają wymagane normy, posiadają pozwolenia na obrót. Dzieci w przedszkolach nie używają płynów dezynfekujących, często myją ręce wodą z mydłem.

Ad 4 i 5. W celu zapewnienia większego komfortu ochronnego kadra szkolna i pracownicy adm. mają możliwość korzystania z przyłbic.

Z poważaniem

Z up. Kierownika
Zespołu ds. Oświaty,
Wychowania i Kultury

Bożena Bodnar